

Θεατρικοί μονόλογοι: Ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος στον Πειραιά: διηγήσεις των λαϊκών ανθρώπων –
πώς βίωσαν τον πόλεμο οι απλοί Πειραιώτες



Η θεατρική ομάδα του σχολείου προετοίμασε σε συνεργασία με τον Όμιλο Ιστορίας μία θεατρική παράσταση βασισμένη σε επιλεγμένα κείμενα (αυτοβιογραφία, λογοτεχνία, θέατρο) τα οποία παρουσιάζουν τον τρόπο που οι άνθρωποι στις λαϊκές γειτονιές του Πειραιά έζησαν το Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Επιλέχθηκαν αποσπάσματα από την αυτοβιογραφία *«Αγγέλα Παπάζογλου»*, το μυθιστόρημα του Μ. Καραγάτση *«10»*, το μυθιστόρημα του Διονύση Χαριτόπουλου *«Τα παιδιά της Χελιδόνας»* και από το βιβλίο του ίδιου *«Εκ Πειραιώς»*. Στο πρώτο, περιγράφονται ανάγλυφα οι μνήμες της Σμυρνιάς

ρεμπέτισσας από τη ζωή της στον Πειραιά, όπου έφτασε ως πρόσφυγας, μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή το 1922. Τα αποσπάσματα αναφέρονται στον βομβαρδισμό του Πειραιά, το μπλόκο της Κοκκινιάς, την πείνα, τις κακουχίες, τους σαλταδόρους, όπως και στις διώξεις των δημοκρατικών πολιτών στα πρώτα μεταπολεμικά χρόνια.

Το μυθιστόρημα του Μ. Καραγάτση «10», αναφέρεται στις μακροχρόνιες συνέπειες του πολέμου στη ζωή και τις δυσκολίες της ζωής των κατοίκων του Πειραιά στις αρχές της δεκαετίας του '60. Από τα έργα του Δ. Χαριτόπουλου επιλέχτηκε απόσπασμα στο οποίο γίνεται λόγος για τη δημιουργία των πρώτων προσφυγικών συνοικισμών στην ευρύτερη περιοχή του Πειραιά. Έτσι, αναδεικνύεται η ενσωμάτωση αυτού του πληθυσμού στην ελληνική κοινωνία, ώστε να γίνει η σύνδεση του κέντρου της πόλης με τις συνοικίες και τους γύρω δήμους και να αναδειχτεί η συμμετοχή που είχαν στα γεγονότα της Κατοχής και της Αντίστασης.

Τα παιδιά δούλεψαν με πολύ μεράκι τα κείμενα, προετοίμασαν το σκηνικό, τα ρούχα, τη μουσική και παρουσίασαν τη δουλειά τους σε δύο εκδηλώσεις. Η πρώτη ήταν στη Μάντρα της Κοκκινιάς, σε μια ξεχωριστή εμπειρία που έκανε τις φωνές τους να κόβονται από τη συγκίνηση, καθώς ένιωθαν το μεγαλείο του χώρου στον οποίο είχαν την τιμή να αποδώσουν τα κείμενά τους. Η δεύτερη παράσταση δόθηκε στις 29 Μαΐου 2023 για τους μαθητές/τριες του σχολείου μας. Ήταν μια διαφορετική ματιά στην ιστορία, με τον τρόπο που μόνο το θέατρο ξέρει να έχει!





Μέλη Θεατρικής Ομάδας

Πηνελόπη Ηλιοπούλου (Γ' τάξη)

Πελαγία Καλαμάρα (Γ' τάξη)

Θεοφανία Κοντεκάκη (Γ' τάξη)

Νικόλας Κραβαρίτης (Β' Τάξη)

Νέλλη Λάρδα (Α' Τάξη)

Φαίδρα Μεταξά (Α' Τάξη)

Μάνος Μόσχος (Γ' τάξη)

Μαρία Τζουράκη (Β' Τάξη)

Στέλλα Σαμψώνη (Γ' τάξη)

